

DIARIO DE LA MARINA

EDICION DE LA TARDE

Acogido a la franquicia é inscripto como correspondencia de segunda clase en la Oficina de Correos de la Habana.

España

DE HOY

Madrid 27.

EN HONOR DE PEREDA

Anoche se efectuó en el teatro Español, que había sido decorado con suntuosidad y gusto, una velada neoclásica en honor del gran novelista don José María Pereda.

Tomaron parte en la velada don Marcelino Menéndez Pelayo, don Alejandro Pidal y Mon, don Juan Vázquez de Mella y otros.

Entre los concurrentes figuraba el Arzobispo de Manila, don Bernardino Nozaleda.

El acto revistió gran solemnidad.

CONMEMORACION

Se ha dado orden al Capitán General del Departamento Marítimo de San Fernando, para que el guardia-costas acorazado "Numancia" zarpe inmediatamente para Bilbao, con el objeto de que, con el Ministro del ramo, represente a la Marina de guerra en la conmemoración del levantamiento del último sitio que pusieron a aquella villa los carlistas.

La conmemoración se efectuará el 2 de Mayo, y la organiza la "Sociedad del Sitio de Bilbao".

ACTUALIDADES

Cuando hace años se temía que viniese el cólera a la Habana, nuestro querido compañero y corresponsal en Washington, el Sr. Escobar, decía muy serio: No vendrá.—Y ¿por qué? le preguntaban.—Porque sabe que si viniera lo chotearíamos.

Eso es lo que no sabía el doctor Nowack: que aquí le iban a chotear.

Y el choteo ya ha empezado en toda la línea, pues no hay ni un solo periódico que tome en serio la predicción del sabio de las peonías.

Pero en cambio el *Diario de la Familia* publica este telegrama, que no es muy tranquilizador que digamos:

Viena, Abril 26
El Observatorio de esta capital anuncia que en la Habana ocurrirá muy pronto un terremoto.

El Observatorio de Viena! ¡Y hasta ahora nunca había predicho cosa semejante ningún observatorio del mundo!

¡Y eso lo dice con toda seriedad el *Diario de la Familia*! Pues, señor, no lo entendemos; porque suponemos que el colega referido, periódico serio y órgano de las familias, ó que aspira a serlo, haya inventado ese telegrama para gozar, siquiera fuese, durante veinticuatro horas, tanta celebridad como el doctor Nowack, es demasiado fuerte.

Y por otro lado, ni la Prensa Asociada ni ningún otro servicio cablegráfico de la Habana ha recibido semejante noticia, á pesar de que por su gravedad no era de creer que pasase desapercibida, ni que por lo mucho que nos interesa dejase de comunicárnosla.

Pero de todas suertes, lo que desde luego nos atrevemos a asegurar, es que no puede ser verdad que el Observatorio de Viena haya hecho esa predicción.

Para tranquilizar á las familias, harto alarmadas ya, hemos telegrafado á la "Prensa Asociada" pidiéndole informes sobre lo que se achaca á dicho Observatorio.

Pero eso no basta; la cosa es tan seria y de tal trascendencia que bien valdría la pena de que el Gobierno tomara cartas en el asunto, para desmentir oficialmente el alarmante y gravísimo telegrama del *Diario de la Familia*; porque una cosa es que al primer recién llegado se le ocurra predicir catástrofes y otra muy distinta que sea un establecimiento oficial tan acreditado como el Observatorio de Viena el que las anuncie.

Gran surtido de CORSETS americanos muy finos á 74 centavos plata, en

LOS PRECIOS FIJOS,

REINA NUM. 7.

DON SEVERINO GALAN

Mañana sábado, por la vía de los Estados Unidos, embarca para Europa nuestro querido amigo el señor don Severino Galán, á quien acompaña su muy distinguida esposa.

El señor Galán, acreditado comerciante importador, es Vocal de la Directiva del *DIARIO DE LA MARINA* y persona que mucho estimamos en esta casa.

Muy feliz travesía deseamos á los distinguidos viajeros y pronto regreso á esta República, donde de tan generales simpatías disfrutará.

DESDE WASHINGTON

20 de Abril.

Al terremoto de San Francisco de California ha seguido otro en Honolulu, capital de las islas Sandwich. Y dicen, festivamente, los expansionistas: "¿Qué mejor prueba de que aquel Archipiélago, anexo hace pocos años á los Estados Unidos, se va americanizando?" Y responden, no menos festivamente, los anti-imperialistas: "¿Nada de eso! Como en Hawaii los temblores han sido más frecuentes y graves que en California, lo que pasa es que, desde que tenemos posesiones insulares, ellas nos están transmitiendo las malas mañas... El temblor de San Francisco ha venido de Hawaii; y de allá nos vendrá también, un día de estos, la lepra".

El desastre de San Francisco se relaciona con el Canal de Panamá. Esto es extraño, pero es así: it is so. Una de las objeciones que se opuso, meses atrás, al Canal de esclusas, fué la posibilidad de que lo destruyese un terremoto. Y un señor ingeniero, dijo: "¡Qué disparate! Tantas probabilidades hay de temblores en el Istmo de Panamá, como en San Francisco de California." Con lo que, los objetadores, se dieron por vencidos. Ahora volverán á tomar la ofensiva; y bien puede ser que sus argumentos ejerzan influencia sobre el Congreso. Es indudable que un temblor fuerte puede desbaratar las esclusas y dejar los barcos en seco en medio del Istmo, mientras que á un canal á nivel no le haría daño. Pero como se necesita mucho tiempo para abrir el canal á nivel, ese peligro de los terremotos viene á favorecer un proyecto, de que también se ha hablado antes de ahora: el del canal convertible. Esto es: un canal que comience por ser de esclusas, para que esté pronto concluido y que, después, se convierta en canal á nivel.

San Francisco ha hecho olvidar, por unos días, los dos temas que ocupaban la atención pública al principio

de esta semana: el agitador ruso Gorki y el discurso del Presidente Roosevelt contra los archi-ricos. El Presidente, en la inauguración del edificio destinado á oficinas de la Cámara de Representantes, expuso la necesidad de hacer algo para impedir la concentración de la riqueza en las manos de unas pocas personas. Idea tan vieja como el mundo; ó, por lo menos, como la riqueza. No sabemos si el Presidente ha querido dar uno de esos toques socialísticos que ahora están de moda, ó si, realmente, está alarmado porque hay en este país algunas docenas de sujetos recargados de millones de pesos.

—Piense—ha dicho—que tendremos que estudiar un proyecto de impuesto progresivo sobre todas las fortunas que pasen de cierto límite, ya en vida de sus poseedores, ya sobre las herencias.

A los más de los hombres políticos del partido democrático les ha parecido bien esta indicación. Entre los republicanos, hay quienes opinan en pro y quienes se han declarado hostiles. Ya, como es sabido, en algunos países, las leyes sobre la herencia operan, por la división de bienes, en contra de la acumulación; y en otros, es progresivo el impuesto sobre los bienes heredados; como es también en Inglaterra, pero sin radicalismo, el impuesto sobre la renta.

El Presidente ha agregado en su discurso:

—El impuesto sólo se establecerá sobre aquellas fortunas que pasasen de los límites sanos.

Aquí está el quid: ¿cuáles son los límites sanos? ¿Dónde comienza el hombre á ser demasiado rico? Y si el último grado de la progresión tributaria no es la confiscación, no faltará quien siga acumulando; ó porque le tenga sin cuidado lo que se haga con su fortuna, después que él haya muerto, ó porque sus entradas vayan en aumento, como consecuencia del desarrollo de sus negocios ó del mayor valor de sus propiedades. Como no se llegue á la confiscación, esto es, al impuesto de 100 por 100, será imposible suprimir las grandes fortunas; tan imposible como es suprimir los pobres. Y sin la confiscación, ¿dónde está la justicia de la progresión?

Pero, dejando á un lado la justicia—que, en materias tributarias, suele ausentarse,—el plan, si como medida social es discutible, como medida rentística sería excelente. Al Tesoro americano le produciría grandes ingresos; y de excelente, ascendería á la categoría de excelentísimo, si se le redondease suprimiendo los altos derechos de aduanas. Como ha dicho el "Post", de Nueva York, á esos altos derechos, al sistema proteccionista, se debe el que muchos individuos se estén hacien-

do millonarios más allá de los "límites sanos". Pues acábase con ese sistema y habrá menos ricos de los que el Presidente Roosevelt considera perniciosos.

Cuanto al asunto Gorki, ya está finiquitado. Gorki se ha escondido, con su "compañera", con la "esposa" que ha tomado, no ante el sacerdote ni el alcalde, sino "ante Dios y la Naturaleza", como hizo con su Teresa el ilustrado Juan Jacobo Rousseau, que también era un Gorki en cosas matrimoniales. El novelista y revolucionario ruso se ha equivocado; si hubiera venido solo, ó mejor acompañado, hubiera extraído de los bolsillos americanos muchos millares de pesos. Pero, al ofender la moral de este pueblo, ha ido derecho al fracaso. Cada pueblo tiene la suya, y hay obligación de respetarla cuando se le visita. En lo político, este fracaso merece ser celebrado, puesto que el dinero cosechado por Gorki, se destinaba á la propaganda "por el hecho", esto es, á cometer atentados contra vidas y haciendas, y hubiera servido en Rusia á la reacción y no á la libertad. A esta quienes la sirven son los rusos moderados y reformistas que procuran transformar el sistema de gobierno de una manera evolutiva y que tienen derecho á la simpatía del mundo culto, porque están luchando contra los feroces absolutistas de la derecha y contra la locura de los revolucionarios.

X. Y. Z.

J. N. ARAMBURU.

Este brillante y fecundo escritor, gloria de las letras cubanas, viene publicando una serie de artículos en el *DIARIO DE LA MARINA* en los cuales ha tocado todos los puntos que verdaderamente interesan al país; todos menos uno. Hasta ahora nada dijo acerca de las máquinas Star para afeitarse solo, y no acertamos á explicarnos esta omisión.—Los Americanos, Murala, 119.

El pronóstico del Dr. Nowack.

OPINION DEL P. GANGOITI

Observatorio del Colegio de Belén
Habana, 27 Abril de 1906.

Aunque se publica nuestra opinión, sin embargo, en atención á las numerosas preguntas que se nos hacen, y á la intensa alarma que ha causado el sensacional anuncio del Dr. Nowack, vamos á responder al público en dos palabras.

Conocidas son ya las afirmaciones y pronósticos del citado doctor, que se reducen á lo siguiente: "Un centro de alta presión excepcional y crítico ocurrirá al Este de la Habana,

ó en la Habana misma, aproximadamente, del 10 al 15 de Mayo próximo. Después del 15, dos centros de bajapresión, procedentes de W. el uno, y del SW. el otro, vendrán á pasar por la Habana, originando una pendiente barométrica notable.

Luego de iniciarse el descenso barométrico, y antes de alcanzarnos el área de mínima presión, un fuerte terremoto sacudirá violentamente la Habana y sus cercanías de mar y tierra. El fenómeno podría internarse en el mar y producir elevación del fondo ó lecho, en cuyo caso, tal vez esta ciudad fuese invadida y anegada por las aguas. El fenómeno sísmico tendrá lugar del 15 al 19 de dicho mes entrante."

El único fundamento que alega el citado doctor para ese pronóstico, es el haber encontrado el 21 de Abril, en Guanabacoa, una planta ("arbores precatorius") con sus hojas más verdes completamente encorvadas y orientadas de E. á W. Esa contracción y orientación de las hojas son para él señal del terremoto, y el haberse verificado en las hojas más verdes de la prueba la cercanía del fenómeno.

Dejando al Dr. Nowack la responsabilidad de sus afirmaciones, diremos que este Observatorio no tiene dato alguno que apoye tal pronóstico, á que lo haga siquiera sospechar próxima ni remotamente. No se comprende absolutamente qué relación pueda haber entre encorvarse las hojas de un arbolito y un terremoto á un mes de distancia.

Por lo que hace á los cambios atmosféricos, he aquí lo que dicen los sabios más eminentes en Meteorología:

El Congreso Meteorológico de París, de 1896, hizo constar que "en los servicios meteorológicos de Europa y América del Norte no se ha podido encontrar todavía el medio de extender, de un modo general, las previsiones más allá de uno ó dos días."

El jefe del Weather Bureau, de Washington, se expresa sobre la cues-

LA CASA DE BORBOLLA

Las primeras remesas de sus grandes compras en joyería, relojes, muebles, mimbres, lámparas, cuadros, alfombras y objetos de arte están ya á la venta.

Compostela 52-54-56-58.
y Obrapia 61

Teléfono 298
C 473 2A

LO VIO TODO EL MUNDO!

TEATRO ALHAMBRA

COMPANIA DE ZARZUELA

Función todas las noches
HOY A LAS OCHO: **¡Está vivo!**
A las nueve: **La Inundación de Oriente.**

¡Verá V. muy bien!!

Si compra ESPEJUELOS con
PIEDRAS del BRASIL de 1^a

Obispo 54
La Casa de Optica que
más lentes vende.

SURTIDO SIN IGUAL
En precios NO HAY quien compita.
EL ALMENDARES

NOTA.—No tenemos ningún agente ni viajante,
c 793 2A

El Gran Hipódromo

El mejor y más variado surtido
en Troncos y Limoneras
para coche Buggy, Familiares y
toda clase de vehículos.

COLLARES
Látigos de monta y coche
de más de cien formas.

GUANTES
para Caballero y cohero.
Vendas para caballo.

Galápagos franceses é ingleses
y cuanto concierne á talabartería

CAPAS DE AGUA A PRECIOS DE FABRICA.
Habana 85.

Los que fueron á las carreras de automóviles, los que asistieron a los festejos de Mrs. Longworth, los que asistieron á las fiestas de la patria y á las fiestas de carnaval, á todos los turistas que hoy nos visitan, y á la mayoría de nuestros habitantes, con la gran pluma, con la *sin igual* pluma *Ideal de Waterman*, en el bolsillo.

Es la pluma tintero, realmente *Ideal*, la pluma *Ideal de Waterman*.

Y se vende siempre en la librería
WILSON, Obispo 52
ENTRE HABANA Y COMPOSTELA

ASOCIACION DE DEPENDIENTES DEL COMERCIO DE LA HABANA

Secretaría.
Con arreglo á lo que previene el art. 17 de los Estatutos sociales y de orden del Sr. Presidente, se convoca á los señores asociados para la Junta General ordinaria del primer trimestre del año actual, que tendrá lugar en los salones de este Centro á las 7 1/2 de la noche del domingo, día 28 del mes en curso.
Lo que se hace público para conocimiento de los señores socios, los que para concurrir á este acto y tomar parte en las deliberaciones deberán estar provistos del recibo de la cuota social del mes de la fecha y comprendidos en el inciso 4.º del art. 11 de los Estatutos.
El día 28, de 7 á 9 de la noche, podrán los señores socios que lo deseen proveerse en esta Secretaría de un ejemplar impreso de la Memoria Histórica de la que se habrá de darse cuenta en la expresada Junta.
Habana 22 de Abril de 1906.
El Secretario,
M. Paniagua.

LA PROVIDENCIA

NO MAS REUMA
Se cura radicalmente sin tomar medicamentos al interior.

Se garantiza.
Dirijirse á San Miguel 8.
4648 129-3A Pedro Mariáez.

Dr. Palacio

Cirujía general.—Vías Urinarias.—Enfermedades de Señoras.—Consultas de 12 a 2. San Lázaro 256. Teléfono 1342. C 047 36 M

Doctor Hernando Seguí

Catedrático de la Universidad.—Enfermedades del Pecho, BRONQUIOS y GARGANTA.
NEPTUNO 137. De 12 á 2. 129-9A.

EL ANON DEL PRADO

PRADO 110

HELADOS, CREMAS, MANTECADOS y TORTONIS de variadas clases, LECHE PURA, FRUTAS ESCOGIDAS del país é importadas, REFRESCOS EXQUISITOS de frutas nacionales: GRAN LUNCH, especialidad en SANDWICHES: CHOCOLATES, pastelería servida a la francesa ó casera; BEBIDAS: NOS, secos y en abridor, LICORES: LICORES de las marcas más acreditadas: CAFE PURO y aromoso caracollito, de Puerto Rico; y por último, un excelente surtido de TABACOS y CIGARROS de las principales y más acreditadas marcas.

Los precios de esta casa no han sufrido alteración.

C-710 ali 1A

Aviso importante.

La Fábrica de Cigarros

Flor de Tomás Cutiérrez

Da un reloj de pared por 275 cupones.
Un reloj, sistema Roskopf, con paisajes de la Habana, por 150 cupones.
Un cuadro, paisaje, por 150 cupones.
Una bonita papelería-almanaque por 20 cupones.

Hacemos presente á nuestros favorecedores que dada la aceptación que han tenido las papelerías, no nos comprometemos á dar más que las que quedan en nuestro poder de las 50.000 que hemos recibido.

Sucesores de JUAN LOPEZ, Dragones 4 y 6, Habana.

LA EMINENCIA

CIGARROS

GRANDES Y SORPRENDENTES REGALOS HASTA AÑO NUEVO.

"LA EMINENCIA", favorita del público consumidor, deseando demostrar de una manera práctica su reconocimiento á ese mismo público, destinará una sección de

MAGNIFICOS REGALOS

que sin esperar á fecha determinada para su sorteo, distribuirá entre sus consumidores, valiéndose para ello de incluir en sus cajetillas, además de los cupones acostumbrados, otros EXTRAORDINARIOS con expresión del objeto que cupiere en suerte al agraciado y que se le entregará en el momento que lo requiera.

Acreditados como estamos por lo real y positivos que resultaron siempre nuestros regalos, no tendremos que esforzarnos para convencer al público de que no son vanas nuestras promesas.

LA EMINENCIA.

A ULTIMA HORA

Acabamos de recibir unas *Postales Mágicas*, en las que por un procedimiento sencillísimo y rápido se obtiene un éxito sorprendente. Nada más nuevo que estas postales REVELADORAS, que se incluirán también entre los premios extraordinarios.

La vida

Dice Echegaray que la vida es como el agua de los molinos, porque corre alegre por el río, la arrebatan los cubos, sirve de fuerza motriz, y sale ya sin fuerzas para correr al mar, que es la muerte. Pero ¡ah! para pasarla alegremente y con satisfacción hay que pasarla entre buenos tragos, como si dijéramos, á sorbos de chocolate de *La Estrella*, remojado con galletitas *Malvern*.

EL SOL TRANQUILO.

Examinando el disco del Sol esta mañana, sólo presenta una ligera mancha próxima al centro, y alguna que otra insignificante en los bordes.

Esto no indica nada de particular en el astro del día.

El barómetro sigue normal.

Los aparatos magnéticos, según declara el R. P. Gutiérrez Lanza, del Observatorio de Belén, tampoco acusar hasta ahora ninguna perturbación.

Varias personas, á consecuencia de mi artículo "El tiempo reinante" de la edición de esta mañana, preguntan cuándo es el próximo perigeo de la luna. Será el 8 de Mayo.

P. GIRALT

No hay mala digestión cuando se acompaña la comida con cerveza buena, como la de LA TROPICAL.

EL NUEVO CENTRO DE DEPENDIENTES

Con actividad extraordinaria se está llevando á cabo las obras del Centro Nuevo que la importante asociación de Dependientes del Comercio levanta en la calle del Frado, edificio que será honra y provecho para la institución, á la par que embellecerá el Paseo de Martí, que día por día mejora en lo tocante á ornato público por las mejoras que se introducen en todos los edificios de ese Paseo.

La Asociación de Dependientes se sentirá pronto orgullosa de poseer un centro de recreo, el mejor y más importante en su clase en América, y quizá en todo el mundo.

La Comisión de Obras, presidida por el primer vicepresidente, señor Eguiluz, con el director facultativo, señor Mur, dedica atención constante á los trabajos que se realizan al objeto de corresponder á las indicaciones del Presidente de la Sociedad, señor Zorrilla, y dar cumplimiento á los deseos de que dentro del año actual puedan los socios disfrutar de los beneficios que habrá de reportarles ocupar el edificio, lo cual sucederá seguramente.

No por eso desatiende la Asociación el importante departamento de la Casa de Salud, que pronto será ampliado y mejorado de modo que lleve más satisfactoriamente las necesidades de los socios en sus enfermedades, para lo cual ha reforzado ya, como hemos dicho recientemente, su cuerpo facultativo.

CUBIERTOS PLATA BORBOLLA

12 cucharillos mesa	\$3-00
12 cucharas	7-00
12 tenedores	7-00
12 cucharillos postre	7-00
12 cucharas	6-50
12 tenedores	6-50
12 cucharillas café	3-75

COMPOSTELA 52-54-56-58
Teléfono 295

C 734 2 A

EL EDIFICIO DE CORREOS

Toda la prensa se ha ocupado en estos días del estado ruinoso en que se encuentra la casa que ocupa la Dirección General de Comunicaciones y Administración local de Correos. Entendemos que se intenta apuntalar las paredes y que continúan allí las referidas oficinas, recurso muy pobre á la verdad.

Si el edificio se encuentra, como realmente lo está, dado que no es la primera vez que se apuntala, en malas condiciones de seguridad, lo prudente es abandonarlo inmediatamente y trasladar temporalmente las oficinas á otro local que no sea una amenaza continua á la vida de los empleados, votando las Cámaras el crédito necesario para el arrendamiento ó compra de un local mientras se construya un edificio propio del Estado con todos los requisitos de ornato, comodidad y situación que honre á la Habana y satisfaga las exigencias, cada día mayores, del servicio postal de la República.

Los empleados de Correos y el numeroso público que concurre á esas oficinas tienen derecho á que el Estado mire algo por su seguridad. A una iniciativa en este sentido en la Cámara creamos que no le faltará el apoyo de la mayoría, de casi la totalidad de los representantes, dado que no se trata de ningún asunto de carácter político.

El señor Coyula, que ha sido hasta hace poco Jefe de la Sección Central de Correos, es el llamado á hacerla.

El banquete de la Prensa

Reina gran entusiasmo para el banquete que con la Asociación de la Prensa de Cuba celebra el próximo lunes, á las ocho de la noche, en el restaurant de Palatino, el segundo aniversario de su fundación.

No sólo de la Habana se reciben á diario adhesiones y pedidos de cubiertos, sino del interior de la Isla, existiendo el deseo por parte de los miembros de la Directiva, de que concurran los Delegados residentes en las principales poblaciones del interior y algunos asociados á quienes sea fácil hacer el viaje.

Por de pronto ya se ha recibido una expresiva carta del Delegado en Pinar del Río Dr. José María Collantes, prometiendo asistir y pidiendo que se le separe desde luego su cubierto.

Es casi seguro que asistirán los Doctores Desvernine, Bustamante, Leopoldo Cancio, Carrera Jústiz, Cruz Pérez y otros miembros prominentes de la Asociación.

La lista de asociados inscriptos hasta este momento, demuestra de un modo evidente que el banquete ha de quedar suntuoso. He la aquí:

Hector de Saavedra, Julián de Ayala, Francisco J. Daniel, Dr. Lorenzo de Beci, Alfredo Martín Morales, Manuel S. Pichardo, Ramón A. Catalá, Nicolás Rivero, Modesto Morales Díaz, Juan G. Pumariega, Enrique Hernández Miyares, Juan M. Caballero, Lucio S. Solís, Enrique Fontanills, Manuel María Coronado, José E. Triay, Wifredo

DR. CASTIÑEIRAS

CURA LA TISIS PULMONAR Y ENFERMEDADES CRONICAS DEL PECHO.

San Ignacio 134, esq. á Mercad.—Teléfono 538.

Consulta de 2 á 4.
1 y m 73 y 78 27B

Fernández, José M. Fuentevilla, Doctor José A. Malberty, Dr. Manuel Scades, Manuel Márquez Sterling, Doctor Enrique B. Barnet, Dr. José A. López del Valle, Pedro Giralt, Antonio G. Martí, Cesar Cancio, Dr. José María Collantes.

En las redacciones del DIARIO DE LA MARINA, *La Lucha* y *El Figaro*, se reciben adhesiones hasta las doce del día del domingo 29.

DE LA "GACETA"

La Gaceta del miércoles inserta las siguientes resoluciones y noticias:

—Proclamación de veintinueve representantes de los últimos elegidos y de la mesa de dicho Cuerpo Colegiado.

—Nombrando Notario con residencia en Camagüey á D. Nicolás Rodríguez y García.

—Circulars números 6, 11, 12, 13 y 14 de la Secretaría de Instrucción Pública.

—Concediendo una prórroga de seis meses á la Havana Central Railway Company, para la terminación de obras del muelle sobre el río Almendares.

—Autorizando al Sr. Godwall Maceo para construir un almacén de hierro como adicional al muelle de uso general y público que posee en el puerto de Manzanillo.

PRESTAMOS AGRICOLAS

En la sesión que celebrará hoy la Cámara de Representantes se dará cuenta del siguiente proyecto de Ley:

A LA CAMARA

Favorecer la agricultura por cuantos medios estén al alcance de los Poderes Públicos es la labor más benéfica que éstos pueden realizar, ya que es aquella el nervio y vida de nuestra producción y bienestar.

Desprovistos de bancos agrícolas y territoriales, precisa buscar por otros derroteros más fáciles y practicables el fomento y desarrollo del crédito agrícola, sin cuyo concurso es imposible el engrandecimiento rápido de la riqueza territorial. En Alemania, Italia y más recientemente en Francia, los esfuerzos en ese sentido se han visto coronados por el éxito más li sonjero.

Ningún prejuicio; ninguna teoría añeja, debe detenernos en el camino en el cual nos preceden, y á gran distancia, las naciones más adelantadas de Europa. Por ello los Representantes que suscriben tienen la honra de proponer el siguiente Proyecto de Ley:

LEY RE PRESTAMOS AGRICOLAS GARANTIZADOS

TITULO I

De los préstamos agrícolas.

Artículo 1.º—Podrán ser objeto de garantía de préstamos hechos á los

agricultores, las cosechas pendientes de recolección, los frutos de los árboles aún no separados de éstos y los objetos muebles reputados inmuebles por su destino y que se empleen en alguna industria ó explotación agrícolas.

Art. 2.º—Para hacer efectiva la garantía, el prestamista deberá estipular el contrato por escritura pública, que expresará la naturaleza y valor estimativo de los objetos gravados y la cuantía del gravamen, inscribiéndola en el Registro especial que llevará el Registrador de la Propiedad correspondiente.

Art. 3.º—La inscripción surtirá sus efectos durante cinco años, como máximo, á contar desde su fecha, y sus efectos caducarán á la terminación de ese plazo, y si no se hubiese renovado la inscripción. Esta asegura al prestamista la preferencia y el orden de prelación de su crédito.

Art. 4.º—El arrendador tendrá prelación sobre el prestamista, á menos que haya cedido su derecho á éste, ó que el préstamo hubiera servido para el pago de contribuciones siempre de carácter preferente al del arrendador. En este caso el prestamista se subrogará en los derechos correspondientes, y su crédito será preferente al del arrendador. Esta subrogación tendrá lugar en el caso de que el documento de préstamo indique el destino de éste y que se pruebe por los recibos, que fué debidamente empleado.

Art. 5.º—El arrendador tendrá siempre prelación sobre el prestamista por un año de renta vencido y por la que correspondiera al corriente de la cosecha ó cosechas. La tendrá también por la indemnización de los daños y perjuicios que se le reconozcan por incumplimiento por parte del arrendatario, en las obligaciones contraídas respecto á reparaciones ó cultivos.

Art. 6.º—El arrendatario quedará obligado á justificar cada año, á solicitud del prestamista, el pago del arrendamiento, en el término de un mes á contar desde el día del vencimiento, bajo pena de la pérdida de todos sus derechos al préstamo y quedando firme su obligación para el pago de lo adeudado hasta esa fecha, en la misma forma que se establece en el contrato.

Tendrá el prestamista derecho á retener como resguardo, los recibos presentados por el arrendamiento, obligándose á conservarlos y á exhibirlos cuando lo exija algún otro interesado.

Art. 7.º—El propietario que haga préstamos á su arrendatario á virtud de cláusula de su escritura de arrendamiento, ó durante éste, deberá ajustarse á las prescripciones de la presente Ley.

Art. 8.º—Si el propietario quisiera por sí mismo su finca, los préstamos que obtengan, gozarán de las ventajas concedidas por la presente Ley. El prestamista ejercerá su derecho sobre los objetos muebles reputados inmue-

bles por su destino, sobre las cosechas pendientes ó sobre frutos no recolectados; pero tendrán derecho preferente los acreedores hipotecarios inscriptos con anterioridad.

Art. 9.º—El préstamo hecho á virtud de una escritura que estipule la apertura de una cuenta corriente de crédito por suma determinada gozará de los beneficios otorgados por la presente Ley y el derecho se tendrá desde la fecha de su inscripción sin tener en cuenta para nada las posteriores en que se hayan hecho las entregas parciales de fondos, que podrán probarse por todos los medios legales.

Art. 10.º—El prestamista ejercerá sus derechos por los procedimientos y medios de ejecución establecidos por las Leyes para el ejercicio de los derechos de arrendador.

TITULO II

De las inscripciones y cancelación de los préstamos.

Artículo 11.—La inscripción de las escrituras de préstamos agrícolas se efectuará en las oficinas del Registro de la Propiedad, en cuya circunscripción se halle la finca cuyas cosechas, frutos ó muebles reputados inmuebles se gravan. Si la finca pudiere comprender por su extensión ó posición, parte de dos circunscripciones, se registrará en aquel á que correspondan los edificios principales de la finca.

Art. 12.—El Libro de Inscripciones se llevará en la misma forma dispuesta para las otras clases de inscripciones y también lo cerrará diariamente el Registrador.

Art. 13.—Las escrituras á que se refiere esta Ley contendrán los nombres, apellidos, profesiones y domicilios del dador y del acreedor y se presentarán al Registrador para su inscripción. Este devolverá el documento, haciendo constar en él que se ha hecho la transcripción correspondiente é indicando la fecha y número de orden.

Art. 14.—Para que produzca sus efectos la cesión de un crédito agrícola garantizado ó la subrogación en otro derecho análogo respecto de terceras personas, deberá estar inscripto. El Registrador hará mención de ello al margen de la inscripción primitiva.

Art. 15.—Las inscripciones podrán ser canceladas total ó parcialmente en cualquier tiempo dentro del plazo de su vigencia por el consentimiento de las partes interesadas que tengan la capacidad legal necesaria, por virtud de sentencia dictada en última instancia ó pasada en autoridad de cosa juzgada.

Art. 16.—El Registrador está obligado á expedir á quienquiera que lo solicite, copia de las inscripciones existentes ó en su defecto un certificado de la no existencia de las mismas.

Art. 17.—Son aplicables á los créditos agrícolas garantizados, todas las disposiciones generales de la Ley Hipotecaria vigente.

Art. 18.—Solamente deberán abonarse á los Registradores los siguientes honorarios:

1.º—Por cada inscripción, dos pesos moneda oficial.

2.º—Por la copia de toda inscripción, un peso cincuenta centavos.

3.º—Por cada cancelación, cesión ó subrogación, un peso.

4.º—Por cada una anotación ó certificado negativo de inscripción, cincuenta centavos.

Art. 19.—Quedan modificados ó derogados todos los artículos de las leyes, órdenes, ó decretos que se opongan á las disposiciones de la presente Ley.

Salón de la Cámara, Abril de 1906. Rafael Martínez Ortiz.—Alejandro Neyra.—Antonio Torrado.—José M. Núñez.—J. M. Govín.

NOTAS TEATRALES

ACIONAL

La opereta *San Toy* sigue repitiéndose con éxito y va gustando más cada día. Es de mucho lucimiento por el extraordinario lujo con que la Empresa de M. Hassin sabe presentarlo y por la fidelidad con que reproducen el arte y la indumentaria china.

Los pasajes cómicos de que la opereta está nutrida, tienen mucho realce y hacen reír al público en toda la función por la gracia con que los dicen el incomparable M. Mack; y no es menor chistoso M. Romane en el papel de emperador de la China, personaje grotesco á lo sumo.

Mis Ella Snyder gusta más en esta obra que en la anterior, sobre todo en la escena del segundo acto.

El sexteto de bailarinas causa verdadero asombro por la prodigiosa agilidad acrobática con que ejecutan dos bailes que son dignos de verse y admirarse.

San Toy es el segundo triunfo de la Compañía.

P. C.

Ella Snyder.

La conocí trabajando en New York y haciendo esa deliciosa *Floradora* que ha encantado al público habanero con la ingenuidad de sus cuadros y la inverosimilitud de sus escenas bailables. Ella Snyder es una artista idealmente seductora, con toda la gracia picaresca de las más famosas DIVERTES neoyorkinas.

Se esbelta figurina se recorta amablemente en la suave penumbra escénica, trazando con sus ojos ardorosos tiernos madrigales.

Ella Snyder ha viajado por Italia, y en aquella tierra de arte ha saturado su espíritu, adquiriendo acentuados matices cómicos que completan su excelente ejecutoria artística.

Para nuestro público es Ella Snyder una atracción. Su arte sutil y exquisito nos trae el halago de esas finas americanas rientes y alegres, que hemos contemplado muchas veces á lo largo de las grandes avenidas neoyorkinas; de esas gráciles muchachas que nos miran asombradas, con los ojos azules muy abiertos, que sonríen levemente con risa picaresca mientras se recogen coquetería y dejan una estela perfumada cuando pasan á nuestro lado andando muy de prisa, como si temieran llegar tarde á una visita.

Ella Snyder nos trae la ingenua lagoteria de estas americanitas encantadoras: es una artista simpática, de ojos muy hermosos, de boquita amapolada, de mirada rutilante y seductora: es una artista espiritual y discreta, que sabe conmovir y regocijar al público y cuya esbelta figurina, glacial y ondulante, se recorta amablemente en la suave penumbra del escenario.

TOMAS SERVANDO GUTIÉRREZ

A LOS VIAJEROS

BAULES DE CAMAROTE Y DE BODEGA

MALETAS DE TODAS CLASES Y FORMAS CON Y SIN NECESARE

DE SUELA Y DE PIEL como ninguna casa tiene surtido.

"La Granada"

OBISPO ESQUINA A CUBA.

Juan Mercadal.

14-21

FIN DE SIGLO

Además de ser la casa más económica y de mayores ventajas para el público, tiene siempre un espléndido surtido de sedería y telas de todas clases y de gran novedad.—Acudir á **Fin de Siglo** y examinar sus artículos, no es cosa que obligue á comprar; véanlo ustedes y comparen precio y calidad con los de otras casas.

Nansú francés fino, 1½ varas, ancho, á \$4-75 pieza de 30 varas.
Creas de puro lino, á 4-25 pieza de 30 varas.

Madapolam francés superior, á \$2-75 pieza de 30 varas.
Y otros muchos artículos difíciles de enumerar.

Comprar en **Fin de Siglo** es obtener positivas economías.

FIN DE SIGLO • ROPA, SEDERIA Y NOVEDADES • **San Rafael 21**

NOTA.—Se darán sellos TRIPLES mañana, último sábado de mes.

FOLLETTIN 194

CADENA ETERNA

novela histórico-social por CAROLINA INVERNIZIO

(CONTINUA)

—Esperemos que no suceda; pero, sin embargo, me preocupo por el señor Coppola. Me voy á la oficina y luego pasaré por el despacho del Juez señor Sismonda, que necesita conocer algunas particularidades relativas al señor Franchino.

—Espero que no le revelarás el lazo que á Tilde le unía.

—Ciertamente, porque ninguna ventaja obtendría de mi revelación. Como no existe prueba material de su nacimiento, carece de derechos para aspirar á la herencia de su padre.

—Pero ¿no habrá dejado el señor Franchino algún testamento que contenga disposiciones interesantes para su hijo?

—Ignoraba que ésta viviera, y cuando lo supo repentinamente, el pobre señor perdió la cabeza, y sólo pensó en vengar á Tilde. Además más vale que la pobrecita se crea bastarda, antes que hija de Juliana.

—Esto me parece imposible—murmuró Delia pensativa, dirigiendo á su amiga, que dormía, una mirada llena de inefable ternura.

XIV

El señor Coppola llegó á Turín tres días después con Camilo y el señor Faustino Bertazzi.

Habían sabido el asesinato de Juliana y la muerte del señor Franchino, pues la noticia se conoció de improviso en Chieri, produciendo allí la misma profunda impresión que produjo en Turín.

Rinaldo estaba en aquel momento junto á su madre, refiriéndole el trágico y lúgubre fin de Claudio, al cual Dios no permitió abrazar á su hijo.

Silvio fué llevado á la casa en cuyas cercanías aconteció el duelo, pero no logró ver á su padre.

Mateo se adelantó al encuentro de Rinaldo, para advertirle que Claudio Berra había muerto, y en atención á esto, no quiso perturbar el ánimo del niño con la vista del cadáver.

Al conocer el asesinato de Juliana la señora Coppola se estremeció dolorosamente y estrechó contra su pecho la cabeza de su hijo, que estaba sentado á su pies.

—Estaba destinada á terminar mal—murmuró.—¿Qué Dios tenga piedad de su alma!

—Ha merecido su destino—repuso sobriamente Rinaldo.—Pretendí martirizar mi alma hasta el postrer instante. Era, pues, justo que fuera cas-

tigada por el mismo hombre que un día con su revelación me desgarró cruelmente el corazón.

Hablaba con calma, pero bajo su apariencia de firmeza, su madre adivinó un pesar infinito.

Entonces con suma dulzura le alisó los cabellos como cuando era niño, é inclinando la cabeza le dijo en voz baja:

—Ahora eres libre, completamente libre.

Todo su sér se estremeció convulsivamente, y su semblante se demudó. Fué cosa de un minuto.

Levantando la cabeza con noble altivez, miró fijamente á su madre y con acento grave:

—¿Qué importa?—exclamó.—Tengo deberes que cumplir y los cumpliré. Soy el padre de Silvio, el amigo de Camilo, el protector de Tilde. Todos merecen ser felices y lo serán, lo quiero.

Y añadió con dulce sonrisa.

—No niego que su ventura me costará muchos dolores, pero sin sufrimientos ni sacrificios no se conquista la palma del martirio.

Sin responder, la señora Coppola atrajo de nuevo á su hijo contra su pecho, besándole con efusión, mientras en sus ojos brillaba, unido á la más ardiente ternura, el mayor orgullo.

Un día después Rinaldo regresaba á Turín con sus amigos.

Nada escribió á Pistola, pero este supo el suicidio de Claudio por el Juez Sismonda, con el que también se avisó á Rinaldo en cuanto llegó á Turín.

El señor Coppola sostuvo una larga conversación con el Magistrado á propósito del suicidio de Claudio Berra y del asesinato de Juliana.

Este se guardó mucho de hablar de Tilde y de decir donde estaba.

El Juez tuvo la delicadeza de no interrogarle sobre tal punto, y al despedirse se estrecharon las manos como dos antiguos y leales amigos.

Luego Rinaldo se encaminó á casa de Pistola, dejando en la casa del señor Faustino á Camilo, que aguardaba con suma ansiedad un aviso suyo para arrojarle á los pies de la ofendida joven implorando su perdón.

Anochea cuando Rinaldo subió la escalera que conducía á la habitación del agente.

¿Cómo palpitaba su corazón! ¿Cómo temblaba todo su cuerpo! ¿Seguiría Tilde en grave estado? ¿Estaría perdida?

No, en tal caso, Pistola se lo hubiese advertido telegráficamente.

Podía suceder, sin embargo, que el agente aturrido por tan diversos sucesos se hubiera olvidado de ello.

¿Y si Tilde hubiera muerto? Ante esta idea, su corazón se oprimió angustiosamente; sintió que sus piernas vacilaban, y tuvo que agarrarse, para no caer, al pasamanos de la escalera.

Pero como estaba acostumbrado al sufrimiento y de antemano resignado al martirio, no se dejó abatir largo tiempo.

Recobró valor y avanzó, llamando quedamente á la puerta.

Le abrió Delia, que al verle lanzó una exclamación casi de gozo.

Rinaldo entró, deteniéndose en el umbral.

Tilde descansaba en actitud tranquila, reclinada en unas almohadas. Tenía las manos cruzadas sobre el pecho.

La lámpara de petróleo, colocada sobre la mesa de noche, iluminaba su rostro pálido y aflado, en el que se leía la expresión de ingenuidad infantil que nunca la abandonaba.

Vió entrar á Rinaldo, pero en el primer momento, como su rostro permanecía en la sombra, no le reconoció. Si oyó la exclamación de Delia.

Cuando divisó á Rinaldo, Tilde lanzó un grito de júbilo y tendió hacia él las manos.

Sus ojos se llenaron de lágrimas.

—¿Cuán bueno es usted por haber venido!—murmuró intentando son-

reír.—¿Supo, acaso, que estuve muy enferma?

Le estrechó tiernamente la mano. —Lo supe, hija mía, y me complazco en verte así restablecida. Además, soy portador de una noticia que apresurará tu curación.

—¡Oh! dígamela en seguida.

Rinaldo sonrió, y abandonándole con dulzura la mano, se sentó á la cabecera del lecho.

—He hablado demasiado pronto, dijo,—y me arrepiento de ello, porque tengo miedo que pueda producirte tanto bien como mal. Estás aún muy débil para recibir ciertas clases de emociones.

—No, no, me encuentro muy bien. ¿Qué piensas tú, Delia?—agregó Rinaldo.

—Que la alegría no dañe,—contestó maliciosamente la jorobadita.

—Tienes razón. Y recordando su habitual seriedad, conmovido, empezó:

—Mírame bien, Tilde, y confía en el porvenir. Nada tienes ya que temer, ni nada por qué avergonzarte. Claudio mintió por vil jactancia y por blason de cinismo con Juliana. No es cierto que te ultrajara, mientras estuviste desmayada, á su antojo. Te respetó, no por delicadeza ni piedad, sino por miedo.

(Continuará).

Habaneras

Notas

En el gran mundo.
Una feliz iniciativa ha surgido entre varias de las señoras que concurrirán a la fiesta del jueves en el castillito de Rosalía Abreu.
Trátase de que todas las damas que van de traje lleven puesto un antifaz.
No es más que para el camino.
Se despojarán todas de él inmediatamente que lleguen a la casa.
La idea, apenas enunciada, ha cundido de tal modo que ya ayer mismo veíase a muchas señoras adquiriendo en las tiendas de Obispo el consabido antifaz.
Ayer quedó decidido quien dirigirá el Cofitón en reemplazo del joven Ignacio Cervantes, sobre el cual pesa, como ya dije en su oportunidad, el dolor de una reciente desgracia de familia.
Es otro Ignacio simpático, apuesto y distinguido, el señor Ignacio Almagro, tan conocido de todo nuestro mundo elegante.
La designación no podía hacerse, en realidad, con más acierto.
La música del Cofitón será ejecutada por la Banda Municipal, situada en esta, para ser mejor oída, en la hermosa y dilatada terraza del chateau de Palatino.
La Banda Municipal cuenta a este objeto con un repertorio de vales inagotable.
No podría competir más que con Torroella.
Entre los regalos que se harán en el Cofitón, todos de gusto, figuran algunos valiosísimos.
A cada número corresponderá un regalo.
Sobre algunos detalles más relacionados con la fiesta prometí ir dando cuenta en estas *Habaneras* a medida que los vaya recogiendo.
Si es posible, todos los días, hasta el jueves mismo.

Hojas muéstias.
Bajo este epígrafe se lee hoy en El Mundo, en su columna de gala, esta nota:
"Flores lozanas para el amor que nace."
Hojas muéstias para el amor que muere.
Se ha roto el compromiso amoroso entre una bella y distinguida señorita, que ostenta un nombre celestial, y un muy querido compañero mío en la crónica social de un importante diario de la tarde.
Las frases de felicitación y de entusiasmo se silencian ahora, que, como dijo el poeta:
"Ya pasó la ilusión de la fortuna..."
No adivinan ustedes?

Coincidiendo con la nota de *Flori-mel* tengo hoy para mis *Habaneras* una grata e inesperada nueva de amor.
No es otra que la de haber sido pedida la mano de la gentilísima Angeli-ta Vieta por el distinguido joven Fausto G. Menocal.
Enhorabuena!

De viaje.
El señor Aristides Maragliano embarca para Europa en viaje de recreo acompañado de su señora, la bella dama Ofelia Giquel, y sus gratísimas hijas, Graziella y Hortensia, tan celebradas en la sociedad habanera.
La ausencia de esta simpática y distinguida familia se prolongará por algún tiempo.
Lleven todos un viaje lleno de felicitaciones.

A propósito de viajeros.
Ofelia Broch, la espiritual señorita, está ya de vuelta de su temporada en el campo.
En cambio nos ha dicho adiós María José de la Torre, la encantadora matancera, la inseparable de Blaqui-

SOMBREROS Se han recibido preciosos MODELOS que vendemos muy baratos.

CORSETS Los hay de \$3, muy buenos, a CENTEN, y a media ONZA; son de corte irreprochable, reducen el vientre y dan al cuerpo airesa esbeltez.

"Au Petit-Paris", Obispo n. 98

El terremoto...

...de la Habana!!

El de la Martinica fué espanto de tres generaciones que tenían tres pares de bemoles cada generación. Se dijo entonces que no habría más terremotos en esta parte del mundo; pero ahora viene un sabio con sus peonías y anuncia:

Que las hojas de las peonías se tuercen y los vástagos se hincan, lo cual quiere decir que ¡ay de aquellos que no sean previsores y no compren una máquina de coser Selecta! Con ellos será el temblor. ¿Tiemblas Otelo?

Por un peso semanal y sin fiador vendemos la de coser Selecta. Con ella el terremoto será coser y cantar.

Alvarez, Cernuda y Compañía
OBISPO 123

ta Hierro durante su estancia en la Habana.

Mañana sale para New York el distinguido caballero Mr. Carlos Winter con su señora esposa.

Y el lunes se esperan, de vuelta de San Diego de los Baños, al Sr. Eduardo Dolz y al doctor Miguel Angel Cabello.

Apresuran ambos su regreso para poder asistir a la fiesta de Rosalía Abreu.

Satisfago las preguntas que me han hecho acerca de los despojos, encontrados intactos en el féretro de hierro que los guardaba en el Cementerio de Espada, del que fué Marqués de la Real Campaña, diciendo que ayer mismo fueron trasladados al Cementerio de Colón.

Un rasgo profundamente conmovedor.

Con el coche fúnebre en que se hizo la traslación, llegó al Cementerio de Espada un negro octogenario, esclavo que fué de la familia y leal criado del ilustre prócer, y con lágrimas en los ojos y voz temblorosa, pidió que se le permitiera lavar aquel cuerpo respetado por la obra destructora del tiempo.

—Yo fui quien lo lavé para que lo enterraran; déjenme sus mercedes volver a lavar su cuerpo...

Noble rasgo de lealtad y cariño!

En Palatino.

Aquel bello lugar fué ayer invadido por una legión de niños.

Los niños de la Beneficencia, en número de seiscientos, invitados a Palatino por su diligente y muy simpático administrador Carlos de Salas.

Pasaron un día delicioso.

Todos los espectáculos funcionaron en gracia a esas infelices criaturas a las que el señor Salas, completando su amabilidad, obsequió con un lunch exquisito servido en diversas mesas colocadas a lo largo del gran corredor del restaurant.

En señal de gratitud al administrador de Palatino, recitó una bonita poesía la niña María Regla Valdés.

El regreso a la Habana lo hicieron los niños de la Beneficencia, ya por la tarde, en el tren de Villanueva.

Obsequio también de Salas.

Anoche.

Concurrencia muy selecta en San Toy.

En un palco descollaba airesamente la bella señorita Leonorina Alonso.

También estaba en el Nacional la interesantísima Mercedes Carrillo.

Flor de gracia y distinción.

Para la reprise de *Florodora*, en la noche de mañana, adviértese animación general.

Es a beneficio del sexteto.

De ese simpático sexteto donde cada figurita parece tener un nuevo atractivo y un nuevo encanto.

Noche de gala será la de mañana para el Nacional.

Y el lunes, *Las zapatillas de plata*.

La última que la Asociación de la Prensa haya escogido esa noche de un estreno para el banquete que tiene dispuesto en Palatino.

¿No podría transferirse?

Fiesta de arte.

Muy hermosa promete resultar la que ofrecerá mañana el profesor Masanet en los salones de su brillante Academia.

He aquí el programa:

PRIMERA PARTE

1. Duo Guardas que blanca luna. (Campana); por el señor J. Montegudo y A. Rodríguez.
2. Non m'ama più. (Tosti); Mrs. L. Michod.
3. Melodía Faust. (Gounod); Señora R. Gutiérrez Leo.
4. Sonata Op. 27, número 2. (Beethoven); Señora María Teresa Ubeda.
5. *Flageolet* Tosca. (Puccini); Señora C. Porta.
6. Aria Eleana. (Halévy); Señor G. Menéndez.
7. Libro Santo. (Pissutti); Señora A. Coschella.
8. *Ti verrai rapire*. (Gastaldini); Señor M. Villalón.
9. *Amami*. (Tosti); Señora M. Chaumont.
10. Una vergine Faverita. (Donizetti); Señor F. Orilla.
11. Duo María y Rixio. (Campana); Señoras María y Justina Montegudo.

SEGUNDA PARTE

1. Dolor del alma. (Camprubi); Señora C. Porta.
2. Una furtiva lágrima. (Donizetti); Señor M. Campos.
3. Aux Ailes. (Denza); Señora G. Johanet.
4. a. Barcarola. (Rubinstein); b. Vals Op. 24. (Chopin); Señora M. T. Ubeda.
5. Récito. Bohemia. (Puccini); Señor A. Rodríguez.
6. Duo Yo vivo a t'amo. (Campana); Señoras Chaumont y señor Menéndez.
7. Mignon. (Thomas); Señora M. Montegudo.
8. Ideale. (Tosti); Señor A. Colombo.
9. Non t'amo più. (Denza); Mrs. L. Michod.
10. Julia. (Denza); Señor F. Orilla.
11. Duo Norma. (Bellini); Señoras C. Porta y G. Johanet.

Maestro Acompañante, Señor Enrique Camprubi.

El Libro Santo será acompañado

por la distinguida pianista señorita Hortensia Núñez y el joven violinista señor L. Cosculluela.

Un saludo.

Saludo en sus días al buen amigo Saaverio, el simpático doctor Anastasio Saaverio, dueño del gran teatro de Payret.

Felicidades, doctor!

Fashion.

Una novedad para las damas. Está en la gran abaniquería de Obispo 119, la antigua de Carranza, y consiste en el espléndido surtido que acaba de recibir de mitones de hilo y seda.

Todos blancos.

Surtido que procede de una de las primeras casas de París.

Elegantísimo!

Esta noche.

Función de moda en Albisu. Y la fiesta del *Jai Alai* a favor de la Sociedad de Beneficencia Balear y en la que tomarán parte pelotaris cubanos.

Será un acontecimiento.

Enrique Fontanills.

PARA EL GRAN BAILE
Nota:—Los zapatos de charol, exclusivos para etiqueta, son de necesidad para esta suntuosa fiesta, se han recibido en el Bazar Inglés, San Rafael esquina a Industria.

FIESTA ALEGRE
EN
JAI-ALAI

La fiesta que hoy, a la hora de costumbre, se celebrará en la casa vasca, a beneficio de la Beneficencia Balear, será un acontecimiento grandioso, acaso la noche más brillante de la temporada presente. Con decir que ya no hay papel de ningún color ni clase, y que pueden volar, si bien les parece, revendedores y taquilleros, está dicho todo.

Todo el mundo está en su puesto para conseguir el éxito.

Los pelotaris vascos se preparan para la lucha; todos quieren ganar para llevarse el premio sencillo, pero de valor innegable para los artistas de corazón siempre amantes de los recuerdos que honran y exaltan al que los arranca en buena lid. Los pelotaris cubanos, los noveles jugadores, más transe animados y deseosos de debutar, quieren debutar con éxito y con aplauso e intentan quedar a la altura de sus maestros los vascos del cuadro.

Las mujeres, seguramente las mujeres más hermosas del patio y de fuera del patio, nos honrarán con su presencia, darán alto relieve a la gran fiesta; serán la alegría, la luz, el entusiasmo; producirán el delirio. La música ejecutará nuevo y delicado repertorio; los porteros, acomodadores, barrenderos y boleteros, quieren declararse en huelga para personarse como público; los vigilantes de policía de las postas próximas las abandonarán; los motoristas de San Francisco piden urgentes sustitos; después de las ocho no habrán coches, porque a esa hora estará el mundo habanero dispuesto a pagar, ver y aplaudir sin protestar, pues que se trata de un beneficio donde todo el mundo pone lo que puede y tiene.

En las puertas estarán las comisiones resueltas a cumplir con su cargo delicado, amables, energícos y activos.

¡Pobres golfos!

En todo lo que digo no hay ninguna exageración. Si alguna persona no queda conforme con la fiesta, que reclame y se le dará el vuelto.

Y a la vuelta lo venden tinto.

A las ocho se tumba.

Cecilio y Americano, de blanco, propinaron a los de azul, Ayestarán y Illana, solemne paliza en el primero a 25 tantos, peloteado ayer noche. No hubo igualadas que hacer constar, ni grandes primores que escribir. Y bien saben todos los que de pelota entienden

que la culpa no la tuvo Ayestarán, que estuvo correcto, tranquilo y bueno; la culpa fué del hombre de palo, vulgar Illana, que ayer pegó poco y reboteó muy débilmente. Hizo un juego muy flojo. Creo que se quedaron los azules en 21. No es mal número, si después sosegada y tranquilamente se pusieran a fumar un cigarrillo de *El Tico*, cigarro que tiene rabia, según el decir de los que saben fumar.

La primera quiniela fué reñida a sangre y fuego. Haciendo fuego granado y repetido se la llevó el grande hombre: Andrés Trecet.

Jugaron la segunda pelea de treinta tantos Gárate y don Ignacio, blancos, contra la pareja azul Alverdi y don Andrés. Estos cuatro muchachos entraron haciendo un juego movido, apretado, duro y levantado, marchando a la par hasta el tanto seis; pero Alverdi por exceso de celo al restar los saques, desequilibró el tanteo, que comenzó a crecerse azul y a reirse de los números blancos. Trecet, imponiéndole calma a su compañero, despreció las sonrisas, los números y los gritos de los imbéciles; se desplegó como un general, entró a todo valiente, pasó del dominio a la defensa y de la defensa al dominio; peloteó contra los blancos, que jugando muy bien le abrumaban, y fué desquiciando los seis tantos que el anunciador marcaba momentos antes. Cuando Trecet amagaba soberbio con la igualdad, allá por el 21, su compañero quiso ayudarle; pero no pudo; Alverdi, lloroso, pálido, y temblando de rabia y de coraje, volvió a pifiar, volvió a descomponer la pelea; el muchacho gordo no está bien con su sauto estos días.

Otra vez será. Los blancos se lo llevarán. Los blancos jugaron con mucho orden y muy bien; pero lo de Andrés fué sublime, colosal. Qué tío! Ved como un pelotari jugando horrores puede perder un partido. Y así fué.

Mudela se llevó la última quiniela.

F. RIVERO.

Partidos y quinielas que se jugarán el domingo 29 de Abril a la una de la tarde.

Primer partido a 30 tantos.

Entre blancos y azules.

Primera quiniela a 6 tantos.

Que se jugará a la terminación del primer partido.

Segundo partido a 30 tantos.

Entre blancos y azules.

Segunda quiniela a 6 tantos.

Que se jugará a la terminación del segundo partido.

El espectáculo será amenizado por la Banda de la Beneficencia.

CRONICA DE POLICIA

Atentado y agresión

A las doce de la noche se recibió aviso en el Juzgado de guardia, de que en la calle de Santiago, esquina a Oquendo, al tratar un policía de detener a un individuo, éste le hizo resistencia, al propio tiempo que varios paisanos le agredieron.

Posteriormente se recibió el atestado levantado por el Oficial de guardia en la Séptima Estación, en el que consta que, al tratar el vigilante 777 Octavio García, de detener al pardo Rufino Valdés Hernández, por haber amenazado a Rafael Ramos, aquel le hizo agresión, por lo que tuvo que sostener una lucha a brazo partido cayendo ambos al suelo.

En esos momentos acudieron en auxilio del policía el artillero Eduardo Pérez, y otro vigilante nombrado Francisco Domech, quienes lograron reducir a la obediencia a dicho pardo, hasta ponerle las esposas.

Un grupo de individuos de diferentes razas, que presenció lo ocurrido entre el pardo Valdés y el policía, empezó a agredir a pedradas a estos, por lo que el vigilante García hizo un disparo al aire para intimidar a los agresores y hacerles huir.

A causa de esta agresión resultaron lesionados el detenido, el artillero Pérez y los policías.

Según informes de la policía, uno de los agresores aparece ser un moreno

nombrado Manuel Vidal, que pocos momentos después de los sucesos, fué asistido en la botica Salud esquina a Gervasio, de una lesión en el antebrazo derecho, que dice le causó el proyectil del disparo hecho por la policía.

El señor Juez de guardia después de tomar declaración al detenido Rufino Valdés, lo remitió a la enfermería de la Cárcel, a disposición del Juzgado de Instrucción del Distrito Oeste.

Fuego intencional

En la habitación núm. 40 del hotel "Mascotte", Oficios, 35, residencia de doña María Martínez Navarro, ocurrió un principio de incendio a causa de haberse quemado varias piezas de ropa de vestir, de señora y niñas, por valor de cuarenta y nueve pesos oro.

Apesar de las investigaciones practicadas por la señora Martínez para averiguar el origen del fuego, pues ella estaba ausente cuando ocurrió el hecho, nada pudo saber, pues el camarero José Pérez, sólo se concretó a encogerse de hombros, sin decir palabra alguna, y desapareciendo poco después del hotel.

La policía procura la captura de Pérez, y dió cuenta de lo ocurrido al señor Juez de guardia.

Lesionados

Anoché al transitar en coche por la calzada de Belascoáin los blancos José Antonio Villaverde y Carlos Kramer, vecinos de Figueras número 3.B, se desbocó el caballo que tiraba de dicho vehículo emprendiendo la carrera hasta tomar por la calzada nueva del Matadero, donde tropezó con un poste de la luz eléctrica, que hizo volcar al coche.

A causa de este accidente resultaron lesionados los señores ya expresados, y el cochero Martín Troncoso Sevane, residente en Lamparilla número 84.

Conducidos todos ellos al Centro de Socorro del Tercer Distrito, el médico de guardia que les prestó los auxilios de la ciencia médica, calificó de grave el estado de todos ellos.

Kramer y Villaverde, fueron trasladados a su domicilio, y Troncoso al Hospital "Mercedes".

El señor Juez de Guardia conoció de este hecho.

Un esqueleto.

El vigilante número 27 hizo entrega esta madrugada en la Primera Estación de Policía de un esqueleto humano, que encontró envuelto en un mapa en la calle de Compostela esquina a Amargura frente al Colegio "Hoyos".

Dicho esqueleto fué remitido al Necrocomio a disposición del Juzgado de Instrucción del Este.

Choque y lesiones.

En el Centro de Socorro de la Segunda Demarcación, fué asistida ayer tarde doña Antonia Alfonso Benavides, de 34 años de edad, soltera y vecina de Campanario número 41, de varias lesiones menos graves en diferentes partes del cuerpo.

Estas lesiones las sufrió el Alfonso, al venir del Vedado en un tranvía eléctrico de la línea de Universidad y Aduna, y chocar éste en la calzada de la Infanta esquina a Marina con un carrilón cargado de maderas, el cual rompió el costado del tranvía del lado en que ella iba sentada.

El motorista Urbano Dieguez, el conductor Valentín López y el carretero, pardo Faustino Pérez, fueron presentados en la Séptima Estación de Policía y puestos a disposición del Juzgado Correccional del Distrito.

En el puente Almendares

Por el Dr. Arenas fué asistido ayer el blanco Francisco Garrodora, vecino de los Campaneros de la línea del ferrocarril Eléctrico, de la fractura de los huesos del pie izquierdo, de pronóstico grave, cuya lesión la sufrió casualmente en el puente Almendares, al ser alcanzado por una carretilla de mano que guiaba un moreno, empleado de la "Havana Central".

El lesionado ingresó en la casa de salud "La Benéfica".

Un petardo

En la calzada del Príncipe Alfonso, junto a la puerta de la casa número 160, fué ocupado anoche, después de las once, un petardo envuelto en unos trapos.

El vigilante 404, que fué quien lo encontró, hizo entrega de dicho explosivo en la 6.ª Estación de Policía.

Reyerta y lesiones

Esta mañana fueron detenidos en la calle de Consulado, esquina a San Miguel, por el vigilante 546, y conducidos a la 3.ª Estación de Policía, los blancos Enrique Menéndez García y César Arjona Martínez, a causa de haberlos encontrado en reyerta, y causarse mutuamente lesiones de pronóstico leve.

Ambos individuos fueron remitidos al Vivac, para su presentación en el día de hoy, ante el juez correccional del distrito.

Detenidos por hurto

El pardo Abelardo Gastón Gutiérrez y Antonio Romero Valdés, fueron detenidos en la calzada de Concha, a virtud de la acusación que les hizo el empleado de Obras Públicas don Indalecio Leal Delgado, de haberle hurtado un saco de vestir y un reloj de níquel, cuyos objetos se les ocupó a los detenidos.

De un andamio

Ayer ingresó en el Hospital "Mercedes" el blanco Joaquín Santana Suárez, vecino de San Joaquín número 37, que tuvo la desgracia de caerse de un andamio de la casa en construcción calle de Amistad, número 101, sufriendo en la caída una herida en la frente, escoriaciones y contusiones en el hombro derecho y brazo izquierdo, siendo dichas lesiones de pronóstico grave.

Hurto
En la 3.ª Estación de Policía, presento ayer tarde el blanco O'Kelly, propietario y vecino de encontrándose debajo de los portones del teatro Payret, le hurtaron un pañuelo, valuado en veinticinco pesos, quien pueda ser el autor de este hecho.

Choque y averías

Un carrilón perteneciente a la línea "Las Delicias", en Arroyo Apolo y el tranvía eléctrico núm. 26, de la línea de Palatino, chocaron en la calle de las Virtudes, esquina a Comandante, sufriendo averías a ambos carrilones.

El hecho aparece casual.

OTERO Y COLOMINAS
FOTOGRAFOS. SAN RAFAEL 32.
Se hacen ses retratos a la perfección por UN PESO.

GACETILLA

POR LOS TEATROS.—Por quinta vez se cantará esta noche en el Nacional, por la espléndida *troupe* de Mr. Haim, la hermosa opereta *San Toy*.

En esta obra ejecutará el notable cuerpo coreográfico nuevos y bonitos bailes.

Mañana, beneficio del celebradísimo sexteto con *Florodora*.

Noche de moda en el popular Albisu. Empieza la función con el estreno de la graciosísima zarzuela en un acto y cuatro cuadros, de los señores Lucina Boda y M. de Castro y Tierra y música del maestro Torregrosa, titulada *La borrica*.

A continuación de *La borrica* va otra estreno: el de *La Foscá*, parodia de la ópera *Tosca*, teniendo a su cargo el papel de protagonista Clotilde Iborra.

Y como fin de fiesta va la siempre aplaudida zarzuela de los hermanos Quintero *El amor en sofía*.

Función corrida.

Dos tandas hoy en Martí. Va a primera hora *El barquillero*, zarzuela donde alcanzan grandes y merecidos aplausos la Iris y la Pastor.

La segunda tanda se cubre con *San Juan de Luz*, otra zarzuela donde la Pastor y la Iris lucen su gracia y dancia.

Está de enhorabuena la gente ma-

ñana. Habiendo recibido ya la empresa del Salón-teatro *Actualidades* las vistas encargadas a los Estados Unidos, ha dispuesto ofrecer una serie de matineas.

La primera de éstas será mañana y en ella se exhibirán vistas que harán pasar un rato muy divertido a los niños.

Respecto a las exhibiciones de esta noche diremos que las vistas son todas de gran mérito.

Y en Alhambra se estrenó anoche *Está vivo!*, zarzuela del popular Villoch y música de Mauri.

El gran éxito que obtuvo la nueva obra del popular Villoch, es señal segura que durará en el cartel por hora y provecho de la empresa.

Esta noche se repite *Está vivo!*, a primera hora y después, *La inundación en Oriente*, zarzuela también de Villoch que luce espléndidas decoraciones del celebradísimo escenógrafo señor Arias.

Nada más.

UN CONSEJO.—

Déjese usted del tranvía, y hasta del coche oportuno, para subir por Neptuno hasta *La Titosfía*.

que está el camino muy llano, y a andar convida la senda para llegar a esa tienda por las telas de verano.

Vaya, y verá cosas finas que colmarán sus alfiles, en muselinas y olanes y elegantes etaminas.

EN EL PARQUE PALATINO.—La empresa del *Parque Palatino* no descansa un solo momento buscando novedades para los espectáculos que a diario se vienen ofreciendo en aquel delicioso Parque sitio predilecto de reunión del mundo habanero.

El teatro *Tivoli*, donde actúa una buena Compañía se ve noche tras noche muy frecuentado por numerosa concurrencia.

Las patinadoras que llegaron en el *Módica*, y que debutaron anoche, fueron extraordinariamente aplaudidas.

Pronto, los Cuadros Vivos. El Laberinto de Creta es también uno de los más visitados.

Y en fin, en todos los espectáculos que hay en Palatino, pasa el público ratos agradabilísimos.

Mañana se inaugurará un ingenio en miniatura que está instalado en una elegante pabellón.

En este ingenio, montado con todos los adelantos modernos, se expendrán, por bellas señoritas, guarapo y